



Mye av produksjonen ved møbelverkstedet er datastyrt. Her er det Per Krokan som sørger for at alt går riktig for seg.

Foto: Audhild Øye



Daglig leder Kjell Berdal sammen med yngstemann i arbeidsstokken ved Ole Lium Møbelverksted, Jon Erik Lyngen.

Foto: Audhild Øye



● 90 års historie og fortsatt optimister:

Treeventyr midt i bondeland

For 90 år siden startet Ole Lium møbelverksted på et lite loftsrom hjemme på gården Nedgard Voll i Meldal. I dag er det en bedrift på 22 ansatte og ei omsetning på 35 millioner i 2019.

MELDAL/ORKLAND
AUDHILD ØYE

- Vi kommer nok til å passere 30 millioner i år også, sier en godt

fornøyd daglig leder, Kjell Berdal.

Skreddersøm

Ole Lium Møbelverksted har in-

gen modeller å vise til inne i snekkerverkstedet. Her er det nemlig kun snakk om skreddersøm, da møbelverkstedet produserer etter bestilling ut fra det

hver enkelt kunde ønsker.

Slik er Ole Lium Møbelverksted blitt ekspert når det gjelder interiør til kontor, restauranter, sykehus, båter og andre offentlige bygg. Gjennom sin spesialitet har de denne høsten fått sin største ordre noensinne, nemlig å lage 577 sykehussenger til Stavanger gjestesykehus.

Nobø + Lium = Sant

Ifølge Kjell Berdal, som har jobbet ved Ole Lium Møbelverksted i 30 år, de siste sju årene som daglig leder, har Lium svært få sluttkunder. De er derimot underleverandører til en rekke forhandlere som blant annet Skjetne design og Rupro i Orkland.

- Dette med kontormøbler skjøt fart da Lium inngikk samarbeid med Nobø fabrikk i 1960. Fram til Nobø gikk konkurs i 1992, var Lium og Nobø nærmest betraktet som gift, smiler Berdal.

Solid arbeidsstokk

Selve møbeleventyret startet i 1930 på loftsrommet til Ole Lium der han drev med den fineste møbelsnekkering av ekte heltre, og med de flotteste møblement som resultat. Det var den tid det ble utdannet møbelsnekkere,



Første del av utvidelsen av møbelverkstedet etter at Johan Martins far, Ole Lium, flyttet det ned fra loftsrommet. Foto: Audhild Øye

blant annet ved yrkesskolen på Løkken. Nå er det ikke så mange møbelsnekkere å få tak i lenger, men Kjell Berdal og eier Johan Martin Lium roser arbeidsstokken som de beskriver som utrolig dyktige, lojale og stabile.

Yrkesvegen var staket ut

”Det er vanskelig å spå om framtida, men jeg tenker at ting vil gå seg til.

Kjell Berdal, daglig leder Ole Lium Møbelverksted



I 1930 startet Ole Lium møbelverksted på et loft i den kvite låna i bakgrunnen. 90 år senere kan sønnen Johan Martin Lium stolte fortelle om et 90 år langt treindustrieventyr med ei omsetning på 35 millioner i 2019. Foto: Audhild Øye

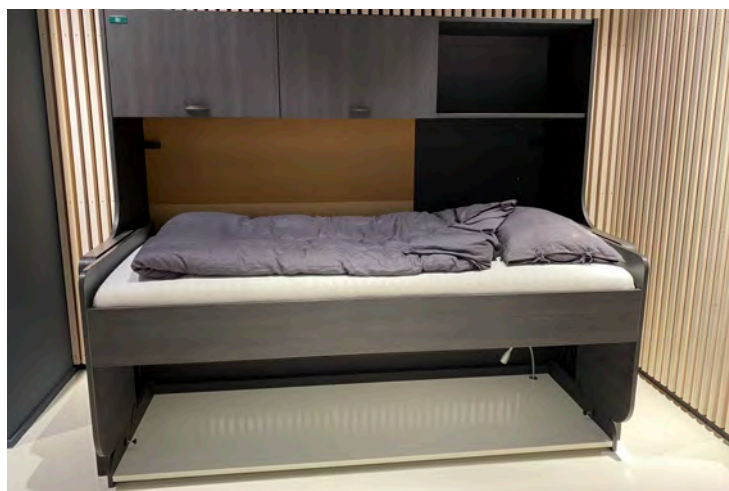
Blant de 22 ansatte er det mange som har jobbet ved bedriften i over 40 år, og de yngre som kommer til, blir også værende. Johan Martin Lium har selv gått gradene ved verkstedet siden han begynte som altnuligmann i 1965. Han ble daglig leder da faren Ole døde plutselig i 1980.

I 2013 trappet Johan ned til halv stilling, og i en alder av 76 år, kaller han seg stort sett pensjonist, men er støtt og stadig innom møbelverkstedet som han nærmest ble født inn i. Han forsto nemlig i svært ung alder at yrkesvegen hans var staket ut, noe som slettes ikke var ham imot.

Store ringvirkninger

I anledning at Ole Lium Møbelverksted er 90 år i år, har Johan Martin Lium forfattet ei stor og viktig jubileumbok som forteller ei viktig industrihistorie skapt på landsbygda i Meldal. Et industrieventyr som har gitt og fortsatt gir ringvirkninger over hele landet.

I arbeidet med boka har Lium fått god bistand av Marit Mjøen og ikke minst Allsidig design som har sørget for stilren layout, og til slutt Orkla grafiske som har trykket boka. Også boka er et helnorsk produkt og kvalitet fra



Noe av interiøret til Lium møbelverksted som er utstilt ved Treklyngen ved Amfi Oti. Foto: Jonas Olsen Withbro

A til Å.

Treklyngen på Oti

Som del av en svært oppegående treindustri i Meldal, er Ole Lium Møbelindustri synlig på showrommet til Treklyngen ved Amfi Oti sammen med Foss plater, Foss snekkeri, AG3, Orklaløft og Skjetne design. Her er også kommunen, fylkeskommunen og Opplæringskontoret på plass en dag i uka.

Ved behov samarbeider de ulike trebedriftene ved blant an-

net å utveksle arbeidskraft.

Rekordordre

Om historia er viktig, er framtida enda viktigere. Da Nobø fabrikk gikk konkurs i 1992, sto Ole Lium Møbelverksted fortsatt på stødige bein alene. Og merittlista er lang; som blant annet at de har vært såkalt hoffleverandør til Fosen Yard og levert smartsenger til Forsvaret. Denne vinteren før koronaen slo til, leverte de også innredninga til 240 lugarer på hurtigruta Finnmarken.



Kjell Berdal med finér som sys sammen til strømlinjede flater. Foto: Audhild Øye



Stig Erik Hoel lager avrundede dører som blant annet blir brukt ved Jordbærpikene ved Sirkus Shopping i Trondheim. Kunden bestiller og Ole Lium Møbelverksted lager. Foto: Audhild Øye



Egil Jordet (t.v.) og Kjell Morten Sommervold er blant de mange perfeksjonistene som jobber ved møbelverkstedet i Meldal sentrum. De har jobbet henholdsvis 41 og 27 år på samme arbeidsplass. Foto: Audhild Øye

- Så langt er det den største jobben vi har hatt, sier Kjell Berdal og forteller at jobben ble utført i samarbeid med Skjetne design som leverte putene til benkene i lugaren.

Når det gjelder beløp, er han litt tilbakeholden, men bekrefter at det dreier seg om et tosifret millionbeløp; altså mellom 10 og 20 millioner.

Full skuv

Selv om Lium ikke er blitt ska-

deskutt av koronapandemien, fikk også de merke koronaen da ordren til hurtigruta Fram ble kansellert i vinter.

- Der gikk en jobb til flere millioner kroner dukken, forteller Berdal.

Da koronaen stengte Norge og resten av Europa i mars, fryktet også Lium at kundene ville bli sittende på gjerdet og vente. Men det skjedde ikke.





Johan Martin Lium er godt fornøyd med jubileumsboka som han selv har forfattet.
Foto: Jonas Olsen Withbro

>> - Vi hadde en bra inn- gang i mars, april og mai. Så ble det litt roligere i juni, juli og august. Når det full skuv igjen, smiler Berdal.

Forut for sin tid

Blant kundene er det blant annet mange restauranter med god kapital som benytter tida til å ruste seg for bedre tider. Lium har også levert garderobes til det flotteste hotellet i Trondheim, Britannia hotell.

- Vi leverer kontormøbler fra Hammerfest i nord til Kristiansand i sør, forteller Berdal.

Johan Martin Lium skyter inn at faren Ole allerede på 1930-tallet leverte møbler til Narvik. Han var altså en møbelsnekker forut for sin tid.

Landsdekkende

Forut for sin tida var Ole Lium også da han gikk fra heltre til epoken med sponplater, kryssfiner og MDF. I samarbeid med Nobø fabrikk fra 1960 til 1992 gikk det mye på serieproduksjon i takt med deres produksjon.

- I denne tida var Nobø nesten eneste kunde, forteller Berdal.

I dag er Lium underleverandør for landsdekkende interiørforhandlere som blant andre Input Interiør, Lindbak, Kinnarps, Senab Eikeland og Rupro som alle er



Vinduspostseng til Stavanger sykehushotell. Foto: Audhild Øye

landsdekkende forhandlere.

- Rupro driver eksempelvis med rustfritt stål, og vi server dem med tre.

Lite prangende

Selv om de ansatte må se langt etter jubileumsfeiring og den planlagte jubileumsturen til Krakow, kan de glede seg over å gå i gang med den største ordren noensinne som altså er å produsere 577 sykehussenger til Stavanger gjestesykehus. Igjen er det et tosifret millionbeløp det dreier seg om for den tross alt be-

skjedne fabrikken som ligger på Kvamsgjerdet i Meldal. For her er ingen storslåtte og prangende lokaler som forteller at her ligger en millionbedrift. Men innenfor veggene hersker det ro og fullstendig orden.

- Å ha det fint, rent og ryddig i lokalene har alltid vært høyt prioritert her, forteller Berdal der han viser rundt i lokalene som har vokst seg langt utenfor loftssrommet i trønderlåna på gården.

- Vi har den plassen vi har, selv om vi kunne ha tenkt oss mer plass, medgir han.

Gode ansatte gir suksess

Kjell Berdal mener forresten at bedriften ligger midt i smørøyet der den ligger i sentrum av Meldal.

- Det spiller egentlig ingen rolle hvor vi ligger. Når det gjelder transport, ligger vi i et knutepunkt når det gjelder trafikk både til Oslo, Møre og Trondheim.

Uansett beliggenhet, mener han at nøkkelen til suksess er de ansatte.

- Om vi hadde ligget på Heimdalsmyra og ikke hadde hatt dyktige folk, ville vi vært konkurs, slår han fast.

Gjennom sine 90 år har Lium



Når det ikke blir jubileumsfeiring dette koronaåret, så synes Grete Hoel Sørum, at det er et godt plaster på såret å få servert hjembakte lefser, ikke bakt, men medbrakt av Stein Flatås. Flatås har jobbet i bedriften i 40 år, mens Sørum også har 20 år ved Lium. Foto: Audhild Øye

Møbelverksted opplevd oljekrise, finanskrisen og nå korona-krisen.

Jobbe smartere

- Det er vanskelig å spå om framtida, men jeg tenker at ting vil gå seg til. Kanskje vil vi gjøre ting litt smartere i framtida, som

blant annet å ha flere møter på nett. Vi velger å være positive og tenker at ting går seg til, sier snillfjordingen Kjell Berdal som har avløst to generasjoner Lium i sjefsstolen.

audhild.oye@avisa-st.no
916 94 175



Arne L. Haugen var første kunde som kjøpte jubileumsboka.
Foto: Jonas Olsen Withbro



Stolte bidragsytere til jubileumsboka til Lium møbelverksted. Foran t.v.: Ingvild Engvik (Allsidig Design), Marit Mjølén, Tordis og Johan Martin Lium. Kjell Berdal og Kajsas Selnes (Allsidig design). Foto: Jonas Olsen Withbro